



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Отделение журналистики, рекламы и связей с общественностью

ОДОБРЕНО:
Руководитель ОП
_____ Д.С.Докучаев
(подпись)
«29» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Стилистика и литературное редактирование

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль) образовательной программы:	Журналистика

Иваново



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

1. Цели освоения дисциплины

Курс «Стилистика и литературное редактирование» должен дать будущим журналистам детальное представление о стилевой системе русского языка, помочь им на основе знания стилистических и стилевых ресурсов и норм современного русского языка овладеть навыками создания и редактирования текстов, отвечающих потребностям и стандартам современной медиакommunikации. Курс «Стилистика и литературное редактирование» включает как общетеоретические темы, раскрывающие базовые понятия теории стилистики и литературного редактирования, так и описательные, связанные с характеристикой стилистических ресурсов разных языковых уровней.

Общетеоретические темы являются, по сути, введением в теорию стилистики и литературного редактирования и требуют лекционного изложения материала. Остальные темы предполагают решение теоретических и практических задач в единстве и, следовательно, сочетания форм работы. Именно поэтому занятия могут носить комбинированный характер, когда возможно сочетание фрагментов лекции с практическими работами в виде лингвистического или стилистического эксперимента, создания различных текстов, требующих проявления такого коммуникативного качества речи, как стилистическое единство.

Цель определяет основные задачи курса, задачи, конкретизирующие цель, носят теоретический и практический характер. Теоретические задачи включают:

- углубление знаний студентов о функциональных стилях, стилистических ресурсах русского языка и литературном редактировании;
- обобщение сведений о стилистических ресурсах всех уровней языка и жанровой специфике текстов СМИ.

В практические задачи входит:

- овладение приемами стилистического и редакторского анализа текстов СМИ;
- совершенствование навыков создания текстов СМИ, связанных с использованием стилистических средств языка;
- формирование навыков редактирования текстов СМИ;
- совершенствование речевого мастерства для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения в условиях работы редакции.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры русского народа, основной формой проявления национального и личного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы и вырабатывает навыки отбора и употребления стилистических языковых средств в процессе речевого общения, помогает сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с речевыми задачами.

Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны владеть грамматическими нормами русского языка, знать уровневую структуру языка: фонетику, лексику, морфологию, синтаксис (предшествующая дисциплина – «Современный русский язык»), иметь представление об особенностях текстов предназначенных для средств массовой информации (предшествующие дисциплины – «Основы теории журналистики», «Основы журналистской деятельности, ч. 1»).



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные (УК):

нет

б) общепрофессиональные (ОПК):

- способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем (ОПК-1);

в) профессиональные (ПК):

- способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа (ПК-2).

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: – нормы современного русского языка, особенности иных знаковых систем; базовые понятия теории редактирования; стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа

Уметь: – осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами

Иметь навыки: - редактирования коммуникативной продукции разных типов, стилей и форматов

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 5 зачетных единицы (180 академических часа). ,

4.1. Содержание дисциплины по темам, соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Объем иной контактной работы и самостоятельной работы обучающегося по дисциплине указан в учебном плане образовательной программы.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак. часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения)
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы промежуточной аттестации
1.	Понятие стилистики. Язык и речь. Понятие нормы.	4	2	2 практ. занятие	собеседование
2.	Общее понятие о функциональных стилях. Научный стиль.	4	2	2 практ. занятие	собеседование, терминологический диктант
3	Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы.	4	2	2 практ. занятие	собеседование, сообщения, тестирование
4	Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.	4	2	2 практ. занятие	собеседование, сообщения
5	Стилистические ресурсы значения слова и системных отношений в лексике.	4	2	2 практ. занятие	собеседование



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

6	Стилистические ресурсы морфологии и синтаксиса.	4	2	2 практ. занятие	сообщения, терминологический диктант
7	Фразеологическая стилистика. Определение тропов. Характеристика основных тропов.	4	2	2 практ. занятие	терминологический диктант, тестирование
8	Стилистика текста.	4	2	2 практ. занятие	контрольная работа
Итого за семестр:			14	14	
9	Лингвистическое понимание жанра.				
10	Цель и задачи редакторской работы. Текст как объект редакторской работы	5	4	2 лаб.занятие	собеседование, сообщения
11	Речевые (языковые), стилистические (стилевые), коммуникативные ошибки и способы их устранения			4 лаб. занятие	собеседование, сообщение терминологический диктант
12	Методика редакторского анализа и правки текста. Виды редакторского чтения и правки	5	4		собеседование, тестирование
13	Логические основы редактирования текста			2 лаб. занятие	сообщения, терминологический диктант
14	Работа редактора над композицией рукописи	5	4	2 лаб.занятие	собеседование, сообщение
15	Работа редактора над текстами, различными по способу изложения	5	2	2 лаб.занятие	собеседование, терминологический диктант
16	Работа редактора над фактическим материалом.	5	4	4 лаб.занятие	собеседование
Итого за семестр:			18 л.	16 лаб.	Экзамен
Итого по дисциплине: 180 ч.			32	30	

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных и лабораторных занятий, а также включает самостоятельную работу студентов. Курсовые работы не предусмотрены.

В лекционном курсе и на лабораторных занятиях наряду с традиционными методами (беседа, наблюдение над языковым материалом, лингвистический и стилистический эксперимент, различные методы лингвистического и стилистического анализа языковых единиц) используются также технологии проблемного обучения и развития критического мышления – при поиске оптимального выхода из проблемных речевых ситуаций, а также при подготовке сообщений по проблемным вопросам функциональной стилистики (список тем см. в «Приложении 2»).

На практических и лабораторных занятиях, помимо традиционных тренировочных упражнений разного типа и практической работы по редактированию текстов применяется также технология совместной деятельности (работа в парах – взаимное редактирование и рецензирование).



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения; работа с электронными словарями.

Подробную роспись конкретных заданий в рамках данных технологий см. в «Приложении 1» – в планах практических и лабораторных занятий.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов предполагает подготовку к лабораторным занятиям (изучение основной и дополнительной научной литературы, справочной литературы, анализ конкретных языковых и речевых явлений в речевой практике), выполнение творческих работ (стилистический и редакторский анализ печатных текстов СМИ и текстов, созданных теле-, радиожурналистами в циклах известных передач). Творческие задания могут выполняться как индивидуально, так и группами студентов. Учебные пособия и дополнительная литература доступны студентам в электронной библиотечной системе <http://biblioclub.ru> и в библиотеке кабинета журналистики. Кроме того, самостоятельная работа предусматривает выполнение цикла работ, направленных на совершенствование коммуникативной компетенции. Материал для самостоятельной работы при подготовке к лабораторным занятиям представлен в «Методических указаниях» (см. «Приложение 1»), где указаны теоретические вопросы, которые должен проработать студент, необходимая для этого литература (в дополнение к лекционному материалу), приведены для анализа или предварительного ознакомления тексты, которые в дальнейшем анализируются в ходе лабораторной работы, даны необходимые комментарии. Конспекты наиболее важных лекций приводятся непосредственно в «Рабочей программе» по дисциплине. Все методические материалы размещены на странице преподавателя в системе ЭИОС.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

При изучении дисциплины предусмотрен входной контроль, текущий контроль в форме тестовых и домашних письменных работ, итоговый контроль в форме экзамена.

Текущий контроль: для определения уровня формирования компетенций, связанных со знанием стилистических и стилевых норм, по ключевым теоретическим и практическим темам курса проводится опрос на лекциях, студентам предлагается выполнить ряд самостоятельных работ по темам курса.

Основной формой проверки понимания терминологии и проблем считается межсессионная аттестация, которая проводится в середине семестра. В процессе аттестации учащиеся, которые пропускали практические занятия или недостаточно активно работали на них, отчитываются по соответствующим темам и участвуют в собеседовании по отдельным разделам дисциплины. Свои знания можно предварительно проверить по «Контрольным вопросам к экзамену».

Формой промежуточного (сессионного) контроля подготовки студентов по курсу «Стилистика и литературное редактирование» является экзамен. Экзамен проводится в два этапа и включает 1) контрольную работу (см. «Приложение 2», п. 2.3), предполагающую краткие ответы по теории и редактирование текста, и 2) развернутый ответ на один из теоретических вопросов (см. «Приложение 2», п. 2.4).

Критерии оценки контрольной работы. По результатам работы ставится оценка «удовлетворительно», если студент правильно выполнил не менее 6 заданий. В случае меньшего



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

количества правильных ответов ставится оценка «неудовлетворительно». Оценка «хорошо» ставится при верном выполнении не менее 7 заданий. Оценка «отлично» ставится при безошибочном выполнении всех заданий контрольной работы.

Студенты, правильно ответившие на все тестовые вопросы, успешно справившиеся со всеми заданиями контрольной работы, активно и грамотно работавшие на занятиях, получают оценку «отлично» и освобождаются от сессионного экзамена. Все остальные проходят промежуточную аттестацию в форме устного собеседования по вопросам.

Критерии оценки развернутого устного ответа. Ответ оценивается на «отлично» при условии изложения студентом более 90% материала по теме, данного в лекционном курсе (или соответствующих учебных пособиях), и демонстрации умения соотносить теорию с практикой (приведение собственных примеров). Ответ оценивается на «хорошо» при условии изложения студентом более 70% теоретического материала, данного в лекционном курсе, и подкреплении его примерами, взятыми из лекционного материала и материала практических занятий. Ответ оценивается на «удовлетворительно» при условии изложения студентом более 50% теоретического материала, данного в лекционном курсе, допускаются ошибки и неточности при соотнесении теории с практикой. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не овладел основной суммой понятий, слабо ориентируется в проблемах и тенденциях развития русского языка, не может привести примеры языковых единиц, речевых ситуаций и т.п.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Голуб, И.Б. Литературное редактирование : учебное пособие / И.Б. Голуб. - М. : Логос, 2010. - 432 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98699-106-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84873>
2. Дымова, И. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие / И. Дымова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 119 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259177>
3. Дымова, И. Редактирование текстов массовой коммуникации : учебное пособие / И. Дымова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 191 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259176>
4. Былинский, К.И. Литературное редактирование : учебное пособие / К.И. Былинский, Д.Э. Розенталь. - М. : Флинта, 2011. - 395 с. - (Стилистическое наследие). - ISBN 978-5-9765-0987-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103355>

Дополнительная литература:

1. Булатова, Э.В. Стилистика текстов рекламного дискурса : учебное пособие / Э.В. Булатова. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - 264 с. - ISBN 978-5-7996-0741-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240310>
2. Трофимова, О.В. Публицистический текст. Лингвистический анализ / О.В. Трофимова, Н.В. Кузнецова. - М. : Флинта, 2010. - 302 с. - ISBN 978-5-9765-0931-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57584>



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

3. Кайда, Л.Г. Эссе. Стилистический портрет / Л.Г. Кайда. - М. : Флинта, 2008. - 180 с. - ISBN 978-5-9765-0276-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56233>

4. Солганик, Г.Я. Основы лингвистики речи / Г.Я. Солганик. - М. : МГУ, 2010. - 128 с. - ISBN 978-5-211-05824-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56824>

На личной странице преподавателя в системе ЭИОС размещены подробные планы практических и лабораторных занятий, методические указания для подготовки к ним и к мероприятиям текущей и промежуточной аттестации.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет» <https://uni.ivanovo.ac.ru>

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

Электронная библиотека ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru>

Электронный каталог НБ ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek>

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office и(или) LibreOffice, интернет-браузер Microsoft Edge и(или) Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

- для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации:

- аудио-визуальные пособия (аудиозаписи, видеоматериалы и т.п.), печатные пособия (таблицы, плакаты, стенды, портреты, схемы и т.п.)



Основная профессиональная образовательная программа
42.03.02 Журналистика
(Журналистика)

Авторы рабочей программы дисциплины: кандидат филологических наук Филатова О.Д.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании отделения журналистики, рекламы и связей с общественностью

«29» августа 2024 г., протокол №1

Программа обновлена

протокол заседания кафедры № 1 от «29» августа 2025 г.

Согласовано:

Руководитель ОП _____ Д.С. Докучаев